

dal titolo: **“Solidarity: The Quest for Founding Utopias of International Law”** per la concessione di un contributo di **76.000 euro**.

Con nota del 17 febbraio 2020 l'ACRI ha comunicato l'esito della valutazione della proposta progettuale assegnando un contributo pari ad euro 33.000,00 chiedendo nel frattempo la richiesta di rimodulazione del piano finanziario originariamente previsto. La prof.ssa Di Stefano, con nota prot. 73894 del 25.02.2020, ha presentato la rimodulazione richiesta che si allega al presente verbale (**all. n. 3**).

Il Consiglio ne prende atto e approva.

Rientra la prof.ssa Vagliasindi.

Sul dodicesimo punto all'o.d.g.: Partenariato speciale pubblico/privato finalizzato alla valorizzazione del patrimonio culturale e museale all'Università degli Studi di Catania: manifestazione di interesse del Dipartimento di Giurisprudenza a partecipare al tavolo tecnico.

Il Direttore informa il Consiglio che con mail del 24 febbraio 2020, la prof.ssa Rosalba Sorice ha inoltrato richiesta di manifestazione di interesse da parte del Dipartimento a partecipare al tavolo tecnico in seguito alla formalizzazione della proposta di partenariato speciale pubblico/privato tra l'Università di Catania e “Officine Culturali”.

L'Associazione “Officine Culturali”, in virtù della convenzione stipulata in data 25 febbraio 2010, svolge attività di valorizzazione del Monastero dei Benedettini connesso con il Museo della Fabbrica, del Museo di Archeologia e dell'Orto Botanico dell'Università di Catania. In vista della scadenza di tale convenzione, l'Associazione aveva trasmesso, con nota del 26 marzo 2018, prot. n. 42045, una proposta di partenariato speciale pubblico-privato (PSPP), ai sensi dell'art. 151, comma 3, del d.lgs. 50/2016, volto alla valorizzazione del patrimonio culturale dell'Università.

I beni inseriti nella proposta sono costituiti da diversi edifici tutelati e riconosciuti, quali Palazzo centrale, Palazzo San Giuliano, Palazzotto Biscari, Monastero dei Benedettini, Palazzo Tezzano, Villa Cerami, Ex Chiesa della Purità, Villa Zingali Tetto, Villa Citelli, Archivio Storico, etc. Il Consiglio di Amministrazione nella seduta dell'11.05.19 ha ritenuto di interesse dell'Ateneo la proposta di partenariato speciale pubblico-privato avanzata da Officine Culturali

Il Direttore comunica che il Consiglio di Amministrazione, nella seduta dell'1.10.2019, a voti unanimi ha approvato la proposta di attivazione con l'Associazione “Officine Culturali” (dall'11.09.18 anche “Impesa Sociale ETS”), di un partenariato speciale pubblico-privato (PSPP), ai sensi dell'art. 151, comma 3, del d. lgs. 50/16, volto alla valorizzazione del patrimonio culturale dell'Università.

Il Consiglio esprime, a voti unanimi, la Manifestazione di interesse del Dipartimento di Giurisprudenza alla partecipazione al tavolo tecnico costituito in seguito alla formalizzazione della suddetta proposta di partenariato speciale pubblico-privato (PSPP), ai sensi dell'art. 151, comma 3, del d.lgs. 50/2016, volto alla valorizzazione del patrimonio culturale dell'Università, tra l'Ateneo di Catania e “Officine Culturali” (delibera del Consiglio di Amministrazione dell'1.10.19) per la definizione degli atti accessori e il conseguente avvio delle attività in ragione dell'inserimento di Villa Cerami (bene culturale del patrimonio dell'Ateneo) all'interno di detto partenariato.

Sul tredicesimo punto all'o.d.g.: Progetto Dipartimenti di Eccellenza – Monitoraggio 2019.

Il Direttore ricorda che il 5 ottobre 2017 il Consiglio ha approvato il Progetto Dipartimentale di Sviluppo per i Dipartimenti di Eccellenza. L'ANVUR, come stabilito dalla Legge 11 dicembre 2016, n. 232, articolo 1, comma 328

Il Segretario


Il Direttore
