

**Rosario Sapienza**

**Una nuova fase**

**2022-1.1**

**Fogli di lavoro**  
per il Diritto Internazionale



© Rosario Sapienza  
Testo chiuso nel mese di gennaio 2022

ISSN 1973-3585

**The International Law and Social Sciences  
Graduate Research Training Programme  
Cattedra di Diritto Internazionale**  
Via Crociferi, 81 - 95124 Catania  
E-mail: [risorseinternazionali@lex.unict.it](mailto:risorseinternazionali@lex.unict.it)  
Redazione: [foglidilavoro@lex.unict.it](mailto:foglidilavoro@lex.unict.it)

FOGLI DI LAVORO *per il Diritto Internazionale è on line*  
<http://www.lex.unict.it/it/crio/fogli-di-lavoro>

Questa prima uscita del 2022 segna il passaggio a una nuova fase del nostro impegno editoriale con i lettori di Fogli di Lavoro per il Diritto Internazionale.

Ciò in verità si pone comunque in relazione con le linee di tendenza che ispirano il nostro lavoro, ossia l'intento di produrre una pubblicazione di livello scientifico adeguato, ma sempre in collegamento stretto con le attività di ricerca e insegnamento che si svolgono presso la cattedra di diritto internazionale che dirigo qui a Catania.

Le novità riguardano essenzialmente due profili. Il primo è relativo alla composizione della redazione, la quale, da qualche tempo, si identifica ormai di fatto e, da questo numero anche formalmente, con i partecipanti al gruppo di ricerca e studio denominato *International Law and Social Sciences Graduate Research Training Programme*, attraverso il quale, com'è noto, questa cattedra assicura la propria assistenza a quanti liberamente desiderano approfondire le tematiche giuridico-internazionalistiche in un'ottica interdisciplinare che tenga conto degli esiti delle ricerche svolte con la metodologia delle scienze sociali.

La seconda novità, che è in realtà una conferma di un indirizzo recentemente adottato, riguarda la lavorazione dei testi presentati che avviene, secondo la filosofia dell'*Open Access Knowledge Management*, man mano che i testi si rendono disponibili e indicando formalmente il copyright dell'autore.

Quello che non cambia è, invece, l'entusiasmo che, pur con queste continue novità, rimane quello di sempre.