DALL'OBLIO ALLA RIFONDAZIONE

Il culto di Agata nel Medioevo

ARCIDIOCESI DI CATANIA

UNIVERSITÀ degli STUDI di CATANIA

CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

22-23 gennaio 2026
Museo diocesano di Catania

comitato scientifico e organizzativo
Antonino La Manna – Antonio Mursia
Luigi Sanfilippo – Cristina Soraci

22 gennaio 2026 — ore 16:00

Saluti istituzionali

S.E.R. Mons. Luigi Renna
Arcivescovo Metropolita dell'Arcidiocesi di Catania

Pietro Signoriello
Prefetto di Catania

Gaetano Galvagno
Presidente dell'Assemblea Regionale Siciliana

Enrico Trantino
Sindaco di Catania

Enrico Foti
Magnifico Rettore dell'Università degli studi di Catania

Lina Scalisi
Prorettrice dell'Università degli studi di Catania

Antonio Sapuppo
Direttore dello Studio teologico interdiocesano "San Paolo" - Catania

Orazio Bonaccorsi
Direttore ufficio diocesano in Beni culturali e Edilizia di culto

Maurizio Auteri
Soprintendente per i Beni Culturali e Ambientali di Catania

Carmelo Grasso
Presidente del Comitato per la festa di sant'Agata

Donatella Aprile (già Soprintendente per i Beni Culturali e Ambientali di Catania)

Presentazione del volume
"Agata, Euplo e Lucia. I primi martiri siciliani tra Tardoantico e Alto Medioevo"

INTRODUZIONE AI LAVORI

Orazio Condorelli (Università di Catania)
Il ristabilimento della Chiesa latina in Sicilia e la rifondazione del culto di Agata

SESSIONE I
Storia e culto

Modera Horst Enzensberger (Otto-Friedrich-Universität Bamberg)

Carmelo Crimi (Università di Catania)
Rileggendo l'Encomio di sant'Agata (BHG 38) di Metodio patriarca di Costantinopoli

Antonio Mursia (Università di Catania)
Chiesa, aristocrazia e ceti dirigenti nella Sicilia centro orientale tra XI e XII secolo

Pausa

Philippe George (Université de Liège)
De retour à Catane (1126), Agathe à nouveau entre légende, histoire et art

Paul Oldfield (University of Manchester)
Translating the translation of St Agatha to Catania

Gianluca Millesoli (Università di Siena)
L'epistola del vescovo Maurizio: il ms. 1 dell'Archivio storico diocesano di Catania

Discussione

23 gennaio 2026 — ore 9:00

SESSIONE II
Liturgia, architettura e arte

Modera Giovanni Travagliato (Università di Palermo)

Gionata Brusa (Julius-Maximilians-Universität Würzburg, CASCC)
Il culto di sant'Agata nel Medioevo. Traiettorie di trasmissione del repertorio liturgico-musicale in onore della santa con speciale riguardo all'area sud-italica

Salvatore Magrì (Studio teologico interdiocesano "San Paolo")
L'espressione liturgica del culto di sant'Agata nel Medioevo

Tancredi Bella (Università di Catania)
Sub Gloriosae Virginis Agathae tutela exstructa est. La cattedrale della Catania normanna

Giulia Arcidiacono (Università di Catania)
Agata da Bisanzio alla Sicilia: tradizione, ricezione e politica culturale

Pausa

Ruggero Longo (Università di Siena)
Devozione e regalità. Sant'Agata nei mosaici bizantini di Palermo e Monreale

Claudia Guastella, Adriano Napoli (Università di Catania)
Reliquie e reliquiari di sant'Agata a Messina e Catania

Diego Ciccarelli (Officina di Studi Medievali — Università di Palermo)
Documenti della Biblioteca comunale di Palermo relativi al culto di sant'Agata

Discussione

CONCLUSIONI

Mons. Antonino La Manna (Vicario episcopale per la Cultura dell'Arcidiocesi di Catania)

ARS

Regione Siciliana
Dipartimento dei Beni culturali e dell'Identità siciliana

MiC DIREZIONE GENERALE EDUCAZIONE, RICERCA E ISTITUTI CULTURALI

Officina di Studi Medievali